

# Kleine Madonna

Volkslied aus Spanien

(Auch 1/2 Ton höher)

Deutscher Text und Satz:  
ROBERT PAPPERT

$\text{J} = 1$ , Ruhig *mp*

Sopr. Alt. Tenor Baß

1.-3. Klei - ne Ma - don - na! Her - rin der Ber - ge!

1.-3. Klei - ne Ma - don - na! Her - rin der Ber - ge!

1.-3. Klei - ne Ma - don - na! Her - rin der Ber - ge!

*p* rit. *pp* *part singen*

1.-3. Hör doch mein Lied, hör doch mein Lied!

1.-3. Hör doch mein Lied, hör doch mein Lied!

1.-3. Hör doch mein Lied, hör doch mein Lied!

FINE

$\text{J} = 1$ , rubato (nicht schleppen) *mp*

1. Ber - ge - der Hei - mat, Ber - ge - der Sehn - sucht! Euch  
2. In mei - nen Ber - gen le - be ich Glück - lich; frei,  
3. In mei - nen Ber - gen klingt ei - ne Glok - ke. Hell,

1. Ber - ge - der Hei - mat, Ber - ge - der Sehn - sucht! Euch  
2. In mei - nen Ber - gen le - be ich Glück - lich; frei,  
3. In mei - nen Ber - gen klingt ei - ne Glok - ke. Hell,

1. Ber - ge - der Hei - mat, Ber - ge - der Sehn - sucht! Euch  
2. In mei - nen Ber - gen le - be ich Glück - lich; frei,  
3. In mei - nen Ber - gen klingt ei - ne Glok - ke. Hell,



1. sing' ich mein schön - stes Lied.  
2. frei wie der Kö - nig der Luft.  
3. sil - ber - hell dringt sie ins Tal.

1. sing' ich mein schön - stes Lied.  
2. frei wie der Kö - nig der Luft.  
3. sil - ber - hell dringt sie ins Tal.



1. Gip - feln liegt noch der wei - ße, rei - ne Schnee. Und mei - ne  
2. Blu - men, bunt ist mein Tal und vol - ler Duft. Rot glüht die  
3. mah - nen, nie von der Hei - mat fort zu - get n. Denn mei - ne

1. Und mei - ne  
2. Rot glüht die  
3. Denn mei - ne

*mp*

1. Und mei - ne  
2. Rot glüht die  
3. Denn mei - ne



1. Lie - be zu dir, Ma - don - na, wird im - mer und e - wig be - stehn.  
2. Son - ne, gol - den die Ber - ge, und lei - se mein Lied nach dir ruft.  
3. Lie - be zu dir, Ma - don - na, wird im - mer und e - wig be - stehn.

im - mer und e - wig be - stehn.  
lei - se mein Lied nach dir ruft.  
im - mer und e - wig be - stehn.



1. Lie - be zu dir, Ma - don - na, wird im - mer und e - wig be - stehn.  
2. Son - ne, gol - den die Ber - ge, und lei - se mein Lied nach dir ruft.  
3. Lie - be zu dir, Ma - don - na, wird im - mer und e - wig be - stehn.

D. C. al FINE