

6. Cantus iteratus

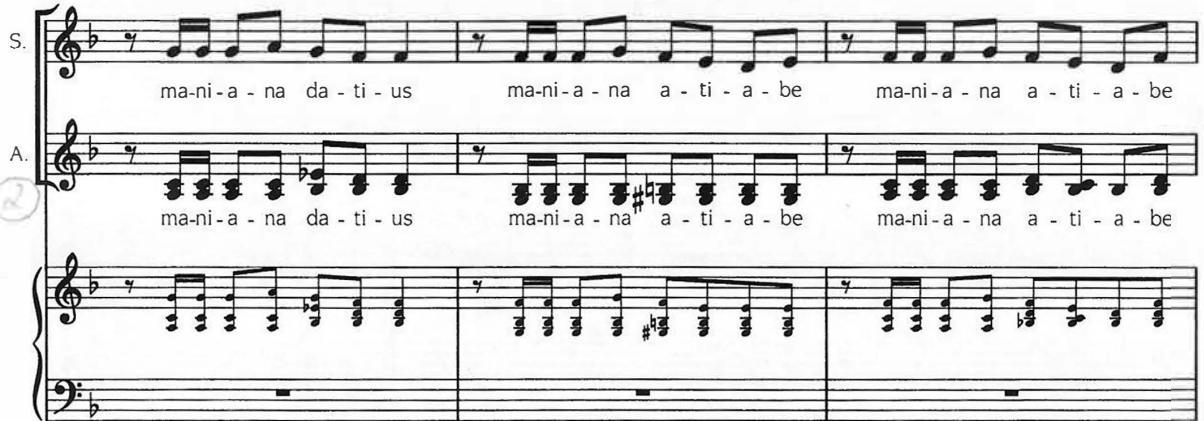
Andante $\text{♩} = 72$

Sopranos 

Altos 1 

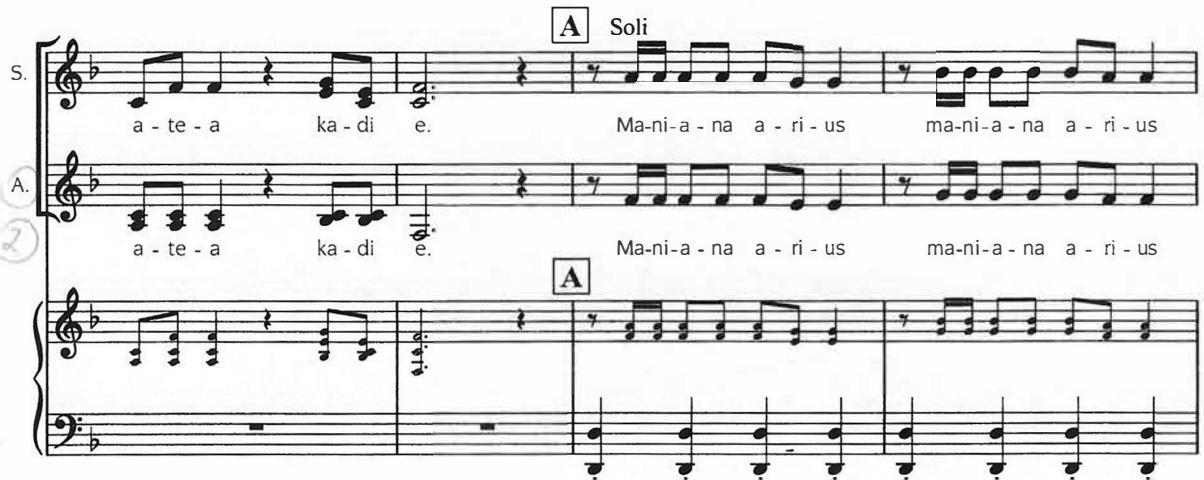
Altos 2 

Piano 

S. 

A. 

A. 

S. 

A. 

A. 

A Soli



S.

ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na da - ti - us ma-ni-a-na a - ti - a - be

A.

ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na da - ti - us ma-ni-a-na a - ti - a - be

sim.

S. ma-ni-a-na a - ti - a - be a - be - a ka - di - a ma-ni-a-na a - ri - us

A. ma-ni-a-na a - ti - a - be a - be - a ka - di - a ma-ni-a-na a - ri - us

mp

mp

mp

S. ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us ma-ni-a-na da - ti - us

A. ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us ma-ni-a-na da - ti - us

S. ma-ni-a-na a - ti - a - be ma-ni-a-na a - bi - e ma-ni-a-na a - ti - a - be

A. ma-ni-a-na a - ti - a - be ma-ni-a-na a - bi - e ma-ni-a-na a - ti - a - be

S. ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us

A. ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us

S. ma-ni-a-na a - ti - a - be ka - - ti - a - be a - di - us

A. ma-ni-a-na a - ti - a - be ka - - ti - a - be a - di - us

B Chorus *f*

S. ya ka ma ya ma_ ma ya ka - ma-e

A. ya ka ma ya ma_ ma ya ka - ma-e

B *f*

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

sim.

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

C Soli

S. **p** ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - ri - us

A. **p** ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - ri - us

C

p

sim.

S. ma-ni-a-na da-ti-us ma-ni-a-na a - ti - a-be ma-ni-a-na a - ti - a-be a-be-a ka-di -

A. ma-ni-a-na da-ti-us ma-ni-a-na a - ti - a-be ma-ni-a-na a - ti - a-be a-be-a ka-di -

S. **mp** -a ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us

A. **mp** -a ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us

mp

S.

ma-ni-a - na da - ti - us ma-ni-a - na a - ti - a - be ma-ni-a - na a - bi - e

A.

ma-ni-a - na da - ti - us ma-ni-a - na a - ti - a - be ma-ni-a - na a - bi - e

S.

ma-ni - a - na a - ti - a - be ma-ni - a - na a - ri - us ma-ni - a - na a - vi - us ma-ni - a - na pe - ri - us

A.

ma-ni - a - na a - ti - a - be ma-ni - a - na a - ri - us ma-ni - a - na a - vi - us ma-ni - a - na pe - ri - us

S.

ma-ni - a - na a - ti - a - be ka - - - ti - a - be a - di - us

A.

ma-ni - a - na a - ti - a - be ka - - - ti - a - be a - di - us

D Chorus

S. *f* ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e _____ ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e _____

A. *f* div. unis.

S. ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e _____ ku ma va ma ye ma ye _____ ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e _____

D

mf sim.

S. ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e _____

S. ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e _____

A. ku ma va ma ye ma ye _____ ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e _____ ku ma va ma ye ma ye _____

E Soli

S. ya ka ma ya ma ma ya ka - ma e _____ ma-ni-a - na a - ri - us *f*

A. ya ka ma ya ma ma ya ka - ma e _____ ku ma va ma ye ma ya _____ ma-ni-a - na a - ri - us

E

f

S.

ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na da - ti - us

A.

ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na da - ti - us

S.

ma-ni-a-na a - ti - a-be ma-ni-a-na a - ti - a-be a-be - a ka-di - a

A.

ma-ni-a-na a - ti - a-be ma-ni-a-na a - ti - a-be a-be - a ka-di - a

F

S.

ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na pe - ri - us ma-ni-a-na da - ti - us

A.

ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na pe - ri - us ma-ni-a-na da - ti - us

F

S. ma-ni-a-na a - ti - a - be ma-ni-a-na a - bi - e ma-ni-a-na a - ti - a - be

(A) ma-ni-a-na a - ti - a - be ma-ni-a-na a - bi - e ma-ni-a-na a - ti - a - be

S. ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us

(A) (2) ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us

S. ma-ni-a-na a - ti - a - be ka - - ti - a - be a - di - us

A. (2) ma-ni-a-na a - ti - a - be ka - - ti - a - be a - di - us

G Chorus

S.1

S.2

A.1

A.2

Bass

ff

ff

3

3

ku ma ya ma ye

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

ku ma ya ma ye

ff

3

S.1

S.2

A.1

A.2

Bass

3

3

ku ma ya ma ye

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

ya ka ma ya ma ma ya ka - ma-e

ku ma ya ma ye

ff

3

S.1

S.2

A.1

A.2

Piano accompaniment: The piano part consists of two staves. The top staff shows a continuous series of eighth-note chords in a repeating pattern. The bottom staff shows a continuous series of sixteenth-note chords in a repeating pattern.

S.1

S.2

A.1

A.2

Piano accompaniment: The piano part consists of two staves. The top staff shows a continuous series of eighth-note chords in a repeating pattern. The bottom staff shows a continuous series of sixteenth-note chords in a repeating pattern.

H Soli **p**

S. ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us

A. **p**

ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us

H

p

sim.

S. ma-ni-a-na da-ti-us ma-ni-a-na a - ti - a-be ma-ni-a-na a - ti - a-be a - be - a ka - di -

A. ma-ni-a-na da-ti-us ma-ni-a-na a - ti - a-be ma-ni-a-na a - ti - a-be a - be - a ka - di -

mp

S. - a ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us

mp

A. - a ma-ni-a-na a - ri - us ma-ni-a-na a - vi - us ma-ni-a-na pe - ri - us

mp

S. ma-ni-a - na da - ti - us ma-ni-a - na a - ti - a - be ma-ni-a - na a - bi - e

A. ma-ni-a - na da - ti - us ma-ni-a - na a - ti - a - be ma-ni-a - na a - bi - e

S. ma-ni-a - na a - ti - a - be ma-ni-a - na a - ri - us ma-ni-a - na a - vi - us

A. ma-ni-a - na a - ti - a - be ma-ni-a - na a - ri - us ma-ni-a - na a - vi - us

S. ma-ni-a - na pe - ri - us ma-ri-a-na a - ti - a - be a — ti - a - be a - di - us

A. ma-ni-a - na pe - ri - us ma-ri-a-na a - ti - a - be a — ti - a - be a - di - us