

# Hör mein Bitten

Hymne nach Psalm 55, 2–8

Chorpartitur

Felix Mendelssohn Bartholdy

1809–1847

Andante

Soprano Solo

27

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu (mir) acht, hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine (ear) bide! Hear my pray - er, O God, in - cline Thine

*f*

Tutti

Solo Allegro moderato

Tutti

Solo

Soprano

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu mir! Die Fein - de sie droh'n! Die Fein - de sie droh'n und  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine ear! The en - e - my shouteth. The en - e - my shouteth. The

Alto

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu mir! Die Fein - de sie droh'n  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine ear! The en - e - my shouteth.

Tenore

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu mir! Die Fein - de sie droh'n  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine ear! The en - e - my shouteth.

Basso

Hör mein Bit - ten, Herr, nei - ge dich zu mir! Die Fein - de sie droh'n  
Hear my pray - er, O God, in - cline Thine ear! The en - e - my shouteth.

Solo

*sf*

Tutti

*f*

he - ben ihr Haupt, und he - ben ihr Haupt: „Wo ist nun der Ret - ter, an den ihr ge - glaubt?“ „Wo ist nun der  
god - less come fast! The god - less come fast! In - iq - ui - ty, ha - tred up - on me they cast. In - iq - ui - ty,

und he - ben ihr Haupt:  
The god - less come fast!

„Wo ist nun der  
In - iq - ui - ty,

und he - ben ihr Haupt:  
The god - less come fast!

„Wo ist nun der  
In - iq - ui - ty,

und he - ben ihr Haupt:  
The god - less come fast!

„Wo ist nun der  
In - iq - ui - ty,

Solo

*sf*

Tutti

Ret - ter, an - den ihr ge - glaubt?“ Sie lä - stern dich täg - lich. Sie lä - stern dich täg - lich,  
ha - tred up - on me they cast. The wick - ed op - press me, The wick - ed op - press me,

Ret - ter, an - den ihr ge - glaubt?“  
ha - tred up - on me they cast.

Sie lä - stern dich täg - lich,  
The wick - ed op - press me,

Ret - ter, an - den ihr ge - glaubt?“  
ha - tred up - on me they cast.

Sie lä - stern dich täg - lich,  
The wick - ed op - press me,

Ret - ter, an - den ihr ge - glaubt?“  
ha - tred up - on me they cast.

Sie lä - stern dich täg - lich,  
The wick - ed op - press me,

Aufführungsduer / Duration: ca. 10 min.

© 1986 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.165/05

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

edited by Larry Todd

Tutti

62 Solo

in Knecht-schaft und Schmach, in O Knecht - schaft und Schmach, in O Knecht - schaft und Schmach, und  
 O God, hear my cry, — O God, — hear my cry! O God, — hear my cry, Per -

in O Knecht - schaft und Schmach, in O God, — hear my cry! O God, — hear my cry!

8 in O Knecht - schaft und Schmach, in O God, — hear my cry! O God, — hear my cry!

in O Knecht - schaft und Schmach, in O God, — hear my cry! O God, — hear my cry!

70

hal - ten die From-men in Knecht-schaft und Schmach, — in O Schmach, in Knecht-schaft und  
 plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry, —

Schmach, und hal - ten die From-men in Schmach, — in O Knecht - schaft und  
 cry, Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, —

in O Knecht-schaft und Schmach, — in O Knecht - schaft und  
 O God, hear my cry! —

Schmach,  
 cry!

Sie hal - ten die From-men in Knecht-schaft und Schmach, in Knecht-schaft und  
 Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry, O God, hear my

78 Solo

Tutti f

Solo

Tutti f

Solo

Schmach. Die Fein-de sie droh'n, Die Fein - de sie drohn, sie stel - len uns nach, sie stel - len uns nach, und  
 cry! The en - e - my shouteth, The en - e - my shouteth, The god - less come fast! The god - less come fast. Per -

Schmach. Die Fein - de sie drohn, sie stel - len uns nach,  
 cry! The en - e - my shouteth, The god - less come fast.

8 Schmach. Die Fein - de sie drohn, sie stel - len uns nach,  
 cry! The en - e - my shouteth, The god - less come fast.

Schmach. Die Fein - de sie drohn, sie stel - len uns nach,  
 cry! The en - e - my shouteth, The god - less come fast.

Tutti *sf*

hal - ten die From-men in Knecht-schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und  
*plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

*f sf*

in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und  
*O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

*f sf*

in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und  
*O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

Bassi

in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und  
*O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

96

Schmach, —  
*cry!*

sie hal - ten die From-men in Knecht-schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in  
*Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

— sie hal - ten die From-men in Knecht-schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in  
*Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

- schaft und Schmach, sie hal - ten die From-men in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in  
*hear my cry, Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry, Per - plex'd and be - wil - der'd, O God, hear my cry,*

- schaft und Schmach, in Knecht - schaft und Schmach, in  
*O God, hear my cry, O God, hear my cry, O God, hear my cry, O God, hear my cry,*

*sf*

Knecht-schaft und Schmach, in Knecht - schaft und  
*God, hear my cry! O God, hear my cry! O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

*sf*

Knecht-schaft und Schmach, in Knecht - schaft und  
*God, hear my cry! O God, hear my cry! O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

*sf*

Knecht-schaft und Schmach, in Knecht - schaft und  
*God, hear my cry! O God, hear my cry! O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

*sf*

Knecht-schaft und Schmach, in Knecht - schaft und  
*God, hear my cry! O God, hear my cry! O God, hear my cry! O God, hear my cry!*

113

hal - ten die From men in Knecht - schaft und Schmach, —  
God, hear my cry! O God, hear my cry!

hal - ten die From men in Knecht - schaft und Schmach, —  
God, hear my cry! O God, hear my cry!

hal - ten die From men in Knecht - schaft und Schmach, —  
God, hear my cry! O God, hear my cry!

hal - ten die From men in Knecht - schaft und Schmach, —  
God, hear my cry! O God, hear my cry!

123 Solo

*p* Tutti

Schmach, — in O Knecht - schaft und Schmach! —  
cry! — God, hear my cry!

*p*

in O Knecht - schaft und Schmach! —  
God, hear my cry!

*p*

in O Knecht - schaft und Schmach! —  
God, hear my cry!

Bassi

Violoncello

Cb.

*p*

in O Knecht - schaft und Schmach! —  
God, hear my cry!

Recitativ 6

Sostenuto A Tempo

137

Solo

Tutti

mich, Gott hör mein Flehn, Gott, hör mein Flehn! Herr, kämp - fe du für mich, —  
whelm'd, Lord , hear me call, Lord, hear me call, with hor - ror o - ver - whelm'd —

*f*

Gott, hör mein Flehn!  
Lord, hear me call,

Herr, kämp - fe du — für -  
with hor - ror o - ver -

*f*

Gott, hör mein Flehn!  
Lord, hear me call,

Herr, kämp - fe du für mich, du — für -  
with hor - ror o - ver - whelm'd, o - ver -

Bassi

*f*

Gott, hör mein Flehn!  
Lord, hear me call,

Herr, kämp - fe du — für -  
with hor - ror o - ver -

*dim.*

Con un poco più di moto

142

*pp*

Gott, hör mein Fleh'n!  
Lord, hear me call!

25 Solo

am schat - - - ti - gen  
for ev - - - er at

*pp*

mich, whelm'd, Gott, hör mein Fleh'n!  
Lord, hear me call!

25

*pp*

mich, whelm'd, Gott, hör mein Fleh'n!  
Lord, hear me call!

25 Bassi

mich, whelm'd, Gott, hör mein Fleh'n!  
Lord, hear me call!

173

Tutti *f*

Ort. rest. O könnt'ich flie - gen wie  
O for the wings, for the

Tutti *f*

O könnt'ich flie - gen wie Tau ben da -  
O for the wings, for the wings - ben da - hin, könnt' ich

Tutti *f*

O könnt'ich flie - gen wie Tau wings - ben da - hin, könnt' ich  
O for the wings, for the wings - of a dove, for the

*f* Tutti

O könnt'ich flie - gen wie Tau wings - ben da - hin, o könnt' ich  
O for the wings, for the wings - of a dove, for the

177

Tau - ben da - hin, wie Tau - ben da - hin, weit hin - weg vor dem Fein - de zu flieh'n,  
wings of a dove, the wings of a dove! Far a - way, far a - way would I rove,

hin, da - hin, weit hin - weg, weit hin - weg,  
dove, a - dove! Far a - way, far a - way,

flie - - - gen wie Tau - ben da - hin, weit hin - weg vor dem  
wings, O for the wings of a dove! Far a - way, far a -

flie - - - gen wie Tau - ben da - hin, weit hin - weg vor dem  
wings, a - dove! Far a - way, far a -

flie - - - gen wie Tau - ben da - hin, weit hin - weg vor dem  
wings, a - dove! Far a - way, far a -

181

vor dem Fein - de zu flieh'n, dem Fein - de zu flieh'n, weit hin - weg!  
far a - way would I rove, a - way would I rove, far a - way!

cresc.

weit hin - weg vor dem Fein - de zu flieh'n, dem Fein - de zu flieh'n, weit hin - weg! In die  
far a - way, far a - way would I rove, a - way would I rove, far a - way! In the

cresc.

Feind, weit hin - weg vor dem Fein - de zu flieh'n, weit hin - weg!  
way would I rove, far a - way would I rove, far a - way!

cresc.

Feind, weit hin - weg vor dem Fein - de zu flieh'n, weit hin - weg,  
way, far a - way, far a - way would I rove, far a - way,

185

In die Wü - ste eilt' ich dann fort, fän - de Ru - he am schat - ti - gen Ort,  
In the wil - der - ness build me a nest, And re - main there for - ev - er at rest,

Wü - ste eilt' ich dann fort, fän - de Ru - he am schat - ti - gen Ort,  
wil - der - ness build me a nest, And re - main there for - ev - er at rest, am re -

In die Wü - ste eilt' ich dann fort, fän - de Ru - he am schat - ti - gen  
In the wil - der - ness build me a nest, And re - main there for - ev - er at

weit hin - weg! In die  
far a - way! In the

189

fän - de Ru - he am schat - ti - gen Ort, hin - weg  
And re - main there for - ev - er at rest, re - main

schat - ti - gen Ort, hin - weg  
main there for - ev - er, am for - ev - er at rest, re - main

Ort, fän - de Ru - he am schat - ti - gen, schat - ti - gen Ort, hin - weg  
rest, And re - main there for - ev - er, for - ev - er at rest, re - main

Wü - ste eilt' ich dann fort, fän - de Ruh am schat - ti - gen Ort, hin - weg  
wil - der - ness build me a nest, And re - main there at - - - rest, re - main

vor dem Fein - de zu flieh'n, hin - weg  
 there for - ev - er at rest, re - main

vor dem Fein - de zu flieh'n, hin - weg  
 there for - ev - er at rest, re - main

vor dem Fein - de zu flieh'n, hin - weg  
 there for - ev - er at rest, re - main

vor dem Fein - de zu flieh'n, hin - weg  
 there for - ev - er at rest, re - main

vor dem Fein - de zu flieh'n, hin - weg  
 there for - ev - er at rest, re - main

vor dem Fein - de zu flieh'n, hin - weg  
 there for - ev - er at rest, re - main

flieh'n,  
 rest,

fän - de Ru - he,  
 And re - main there. Far a - way, far a - way

flieh'n,  
 rest,

fän - de Ru - he,  
 And re - main there. Far a - way, far a - way

flieh'n,  
 rest,

fän - de Ru - he,  
 And re - main there. Far a - way, far a - way

flieh'n,  
 rest,

fän - de Ru - he,  
 And re - main there. Far a - way, far a - way

wollt ich flieh'n!  
 would I rove!

O könnt'ich  
 O for the

wollt ich flieh'n!  
 would I rove!

O könnt'ich flie - gen wie  
 O for the wings, for the

wollt ich flieh'n!  
 would I rove!

O könnt'ich flie - gen wie Tau  
 O for the wings, for the wings

wollt ich flieh'n! O könnt'ich flie - gen wie Tau  
 would I rove! O for the wings, for the wings

ben da -  
 ben of a

ben, wie Tau -  
 for the wings, -

ben of da -  
 ben of a

210

2 Solo                              Tutti *p*

flie - gen da - hin! am schat - ti - gen In die Wü - ste eilt' ich dann fort, — fän - de  
*wings of a dove!* for ev - er at In the wil der - ness build me a nest, — And re -

Tau - ben da - hin! In die Wü - ste eilt' ich dann fort, — fän - de  
*wings of a dove!* In the wilder - ness build me a nest, — And re -

Weil - der -

2                              *p*

hin! In die Wü - ste eilt' ich dann fort, — fän - de  
*dove!* In the wilder - ness build me a nest, — And re -

2                              *p*

hin! In die Wü - ste eilt' ich dann fort, — fän - de  
*dove!* In the wilder - ness build me a nest, — And re -

218                              cresc.                              *f*                              dim.                              *pp*

Ru - he am schat - ti - gen Ort, am schat - ti - gen Ort, — am schat - ti - gen Ort,  
*main there for - ev - er at rest, for - ev - er at rest, — for - ev - er at rest,*

cresc.                              *f*                              dim.                              *pp*

Ru - he am schat - ti - gen Ort, am schat - ti - gen Ort, — am schat - ti - gen Ort,  
*main there for - ev - er at rest, for - ev - er at rest,*

cresc.                              *f*                              dim.                              *pp*

Ru - he am schat - ti - gen Ort, am schat - ti - gen Ort, — am schat - ti - gen Ort,  
*main there for - ev - er at rest, for - ev - er at rest,*

cresc.                              *f*                              dim.                              *pp*

Ru - he am Ort, am schat - ti - gen Ort, — am schat - ti - gen Ort,  
*main there at rest, for - ev - er at rest,*

224                              Solo                              Tutti *pp*

fän - de Ru - he am schat - ti - gen Ort, Ruh' am schat - ti - gen Ort.  
*And re - main there for - ev - er at rest, And re - main there at rest.*

Tutti *pp*

Ruh' am schat - ti - gen Ort.  
*And re - main there at rest.*

Bassi *pp*

Ruh' am schat - ti - gen Ort.  
*And re - main there at rest.*

\*\*43210