

Sommer ist ins Land gekommen

Kanon zu 4 Stimmen

(aus dem 12. Jh.)

1. 2.

Som - mer ist ins Land ge - kom - men, sin - ge laut, Kuk - ku!

3. 4.

Saat wird grün, und Blu - men blüh'n, der Wald be - laubt im Nu.

Sing, Kuk - ku! Lämm - lein spie - len auf der Wie - se,

Kälb - lein folgt der Kuh, Böck - lein sprin - gen, Vö - gel sin - gen,

ru - fe laut, Kuk - ku! Sing, Kuk - ku!

O wie schön singst du, sing nur fröh - lich im - mer - zu!

The image shows a musical score for a four-part canon. It consists of six staves of music in G-clef and 6/4 time. The notes are pink, and the lyrics are in blue. The score is divided into two systems, each with two staves. The first system starts with a treble clef and a 6/4 time signature. The lyrics are: 'Som - mer ist ins Land ge - kom - men, sin - ge laut, Kuk - ku!'. The second system continues with: 'Saat wird grün, und Blu - men blüh'n, der Wald be - laubt im Nu. Sing, Kuk - ku! Lämm - lein spie - len auf der Wie - se, Kälb - lein folgt der Kuh, Böck - lein sprin - gen, Vö - gel sin - gen, ru - fe laut, Kuk - ku! Sing, Kuk - ku! O wie schön singst du, sing nur fröh - lich im - mer - zu!'. There are small numbers 1, 2, 3, and 4 above the first four staves, indicating different parts or measures.