

Der 43. Psalm: Richte mich, Gott

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847), 1844

MWV B 46

Con moto.

Sopran I.II *p* und er - ret - te mich von den

Alt I.II *p* und er - ret - te mich von den

Tenor I.II *f* Rich - te mich, Gott, und füh - re mei - ne Sa - che wi - der das un - hei - li - ge Volk, *> p*

Baß I.II *f* Rich - te mich, Gott, und füh - re mei - ne Sa - che wi - der das un - hei - li - ge Volk, *> p*

8 fal - schen und bö - sen Leu - ten.

8 fal - schen und bö - sen Leu - ten.

f Denn du bist der Gott, du bist der Gott mei - ner Stär - ke; wa - rum ver -

f Denn du bist der Gott, du bist der Gott mei - ner Stär - ke; wa - rum ver -

15 *p* Wa - rum läs - sest du mich so trau - rig geh'n, wenn mein Feind mich drängt?

15 *p* Wa - rum läs - sest du mich so trau - rig geh'n, wenn mein Feind mich drängt?

> p stö - ßest du mich?

> p stö - ßest du mich?

21 *f*

Sen - de dein Licht und dei - ne Wahr - heit, daß sie mich lei - ten zu dei - nem

Sen - de dein Licht und dei - ne Wahr - heit, daß sie mich lei - ten zu dei - nem

Sen - de dein Licht _____ und dei - ne Wahr - heit, _____ daß sie mich lei - ten _____ zu dei - nem

Sen - de dein Licht _____ und dei - ne Wahr - heit, _____ daß sie mich lei - ten zu dei - nem

28

hei - li - gen Ber - ge, und zu dei - ner Woh - nung, und zu dei - ner Woh - nung.

hei - li - gen Ber - ge, und zu dei - ner Woh - nung, und zu dei - ner Woh - nung.

hei - li - gen Ber - ge, und zu dei - ner Woh - nung, und zu dei - ner Woh - nung. Daß

hei - li - gen Ber - ge, und zu dei - ner Woh - nung, und zu dei - ner Woh - nung. Daß

34 *Andante.* *mf*

Daß ich hin - ein - ge - he zum Al - tar Got - tes,

Daß ich hin - ein - ge - he zum Al - tar Got - tes,

ich hin - ein - ge - he zum Al - tar Got - tes, zu dem Gott, _____

ich hin - ein - ge - he zum Al - tar Got - tes, zu dem Gott, _____

44

cresc.

zu dem Gott, — der mei - ne Freu - de und Won - ne ist,

cresc.

zu dem Gott, — der mei - ne Freu - de und Won - ne ist,

sf

— der mei - ne Freu - de und Won - ne ist, — und dir, Gott, auf der Har - fe

sf

— der mei - ne Freu - de und Won - ne ist, — und dir, Gott, auf der Har - fe

56

f

und dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein Gott, dir dan - ke, mein

f

und dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein Gott, dir — dan - ke, mein

dan - ke, mein Gott, — und dir, Gott, auf der Har - fe dan -

dan - ke, mein Gott, — dir — dan - ke, mein

65

p

Gott, dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein Gott, dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein

p

Gott, dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein Gott, dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein

p

ke, dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein Gott, dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein

p

Gott, dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein Gott, dir, Gott, auf der Har - fe dan - ke, mein

dimin. *ritard.*

dimin. *ritard.*

dimin. *ritard.*

dimin. *ritard.*

73 Allegro moderato.

Gott. Was be-trübst du dich, mei-ne See - le, und bist so un - ru - hig in mir? Har-re auf Gott!

Gott. Was be-trübst du dich, mei-ne See - le, und bist so un - ru - hig in mir? Har-re auf Gott!

Gott, _____ mein Gott, _____ mein Gott. Har-re auf Gott!

Gott, _____ mein Gott, _____ mein Gott.

Gott, _____ mein Gott, _____ mein Gott. Har-re auf Gott!

har-re auf Gott! Har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich

har-re auf Gott! Har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich

har-re auf Gott! denn ich wer-de ihm noch dan - ken. Har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich

har-re auf Gott! denn ich wer - de ihm noch dan - ken. Har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich

wer-de ihm noch dan-ken, daß er mei - nes An-ge-sichts Hül-fe, und mein Gott _____ ist.

wer-de ihm noch dan-ken, daß er mei - nes An-ge-sichts Hül-fe, und mein Gott _____ ist.

wer-de ihm noch dan-ken, daß er mei - nes An-ge-sichts Hül-fe, und mein Gott _____ ist.

wer-de ihm noch dan-ken, daß er mei - nes An-ge-sichts Hül-fe, und mein Gott _____ ist.